



## ADA - VORSCHAU

**12. und 13. Oktober**

Facetten - 2. Meininger Grafik-Markt

Druckgrafiken, Zeichnungen, Fotografien von Künstlern der Region

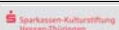
Sa 11:00 - 20:00 Uhr | So 11:00 - 17:00 Uhr

**Vernissage: 19. Oktober | 16:00 Uhr**

19.10.2019 - 16.02.2020

Dialog: Frank Hoffmann - Malerei & Dorothee Haller - Plastik

FÖRDERER • SPONSOREN • PARTNER



### Titel-Bild-Collage aus:

Oben: Philipp Gloger: city centre, Materialcollage (diverse Materialien), Foto: Klaus Nicolai

Unten: Jo Siamon Salich, PERCEPTION\_017, Kreide, Acryl auf Karton, Foto: Jörg Sonntag

### Impressum

Kurator: Klaus Nicolai | [transklaus@gmail.com](mailto:transklaus@gmail.com) | [cultincom.com](http://cultincom.com)

Text & Redaktion: Klaus Nicolai, Ralf-Michael Seele

Layout und Druck: Resch-Druck, Meiningen

© Städtische galerie ada Meiningen 2019

## BILDERBERG\_89\_BILDERFLUT IV

Welt-Empfinden 30 Jahre nach der „Wende“

**Objekte, Gemälde, Grafiken, Installationen**

Eine Besonderheit dieser Langzeit-Ausstellung: aus einem Kreis von ca. 20 Künstler\*innen werden diese und deren Werke immer wieder neu ausgewählt und anders zusammengestellt. Die Exponate von drei Generationen offenbaren individuelle Erlebensweisen vor und nach der „Wende“, lassen auf Veränderungen oder Kontinuitäten im gesellschaftlichen Umfeld schließen. Über die verdichtete Präsentation zeigen sie Positionen ZWISCHEN Bildern, Handschriften, Zeit-Zeugenschaften und Generationen. Die Kunstwerke sind nicht wie üblich als Illustration oder Interpretation historischer „Fakten und Daten“ zu sehen, sondern als Ausdruck leibhaftiger Lebens-Geschichten. Gelebte Geschichte eignet sich als persönlich empfundene, reflektierte, verhandelte und gestaltete Wirklichkeit.

Kunstabstrahen kann ohne angeleitete Vorkenntnisse Lust und Freude bringen - wenn sich der Betrachter eine Selbstermächtigung zum eigenständigen Sehen, Fühlen, Assoziieren und Philosophieren erlaubt. Dann fließt spontan seine mitgebrachte geistige Fülle in den lebendigen Dialog mit dem Werk ein. Dies an sich selbst zu beobachten und bewusst anzunehmen ist die eigentliche Herausforderung angesichts heutiger, oft unmenschlicher Normen und Gewohnheiten. Dies auch oder gerade in Teilen des Kunstbetriebes, der absurdes Alltagsverhalten (meist ungewollt und daher so offensichtlich) treffend spiegelt. Die Räume der galerie ada bieten hingegen ein geschütztes Erlebnisfeld für das Schauen, Einfühlen, Philosophieren und ästhetische Genießen. Offene Gespräche über den Umgang mit Kunstwerken ermöglichen u. a. Führungen.

### INFORMATIONEN

[www.ada-meiningen.de](http://www.ada-meiningen.de) (Änderungen vorbehalten!)

Verbinden Sie den Besuch der galerie ada mit dem Besuch des Meininger Theaters. Kammer-spiel-Besucher erhalten freien Eintritt in die galerie ada mit der am jeweiligen Tag gültigen Kammer-spiel-Karte.

**Geöffnet Mi - So, FT | 15:00 - 20:00 Uhr | und nach Anmeldung**

**Städtische galerie ada Meiningen**

Bernhardstrasse 3 | D-98617 Meiningen

Leitung 03693 454650 | Galerie 03696 454655 | Fax 03693 454656

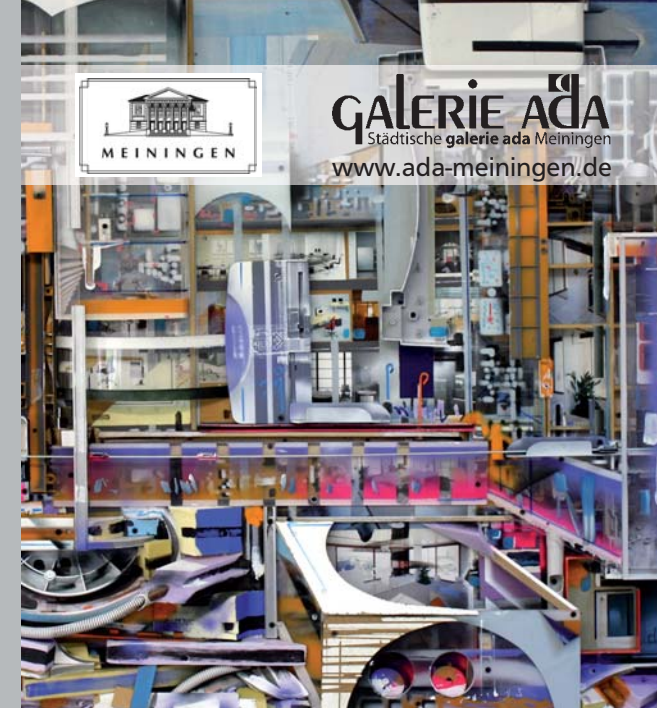
[ada@meiningen.de](mailto:ada@meiningen.de) | [www.ada-meiningen.de](http://www.ada-meiningen.de)

Zwei Rollstuhl-Zugänge & Gebühren-Parkplatz an der Ostseite

gebührenfreier Parkplatz ca. 5 Minuten westlich der Werra

fußläufig ca. 5 Minuten vom Bahnhof entfernt

BILDERBERG\_89\_BILDERFLUT IV



**GALERIE ADA**  
Städtische galerie ada Meiningen  
[www.ada-meiningen.de](http://www.ada-meiningen.de)



**Ausstellungen | Performances | Foren**  
**vom 31. August bis 7. Oktober 2019**  
[ada-meiningen.de](http://ada-meiningen.de)

31. August bis 7. Oktober  
Städtische galerie ada Meiningen

## Ausstellung WANDEL II + III

Sebastian Bestier, Constanze Deutsch, Udo Eisenacher, Justus Ehras, Thomas Gatzemeier, Philipp Gloger, Elena Gluth, Nicola Hoersel, Kai Hügel, Anneliese Klinke, Thoralf Knobloch, Rainer Müller, Peter Rauscher, Bertram Riedel (TOBER), Jo Siamon Salich, Udo Steinborn, Hans-Ulrich Wutzler, Arend Zwicker

### Vernissage WANDEL II | Samstag | 31. August

16.00 Uhr: **Anschauen | Ansprechen | Anstoßen**  
(Rundgang durch die gewandelte Ausstellung)

### Vernissage-Tanz-Programm | Samstag | 31. August

19.00 Uhr: **FrameFrequency - Tanz-Performance im 3D-Audio-Visual-Space**  
(Foyer) mit Jo Siamon Salich (Audio-Visual-Processing)  
& Charles Washington (Tanz)

20.00 Uhr: **Foyer-Dance-Floor | ada-electronica** mit Jo Siamon Salich,  
Selin Wutzler (Electronic), Thomas Schönfeld (Electronic/Trompete)

### Finissage WANDEL III | Sonntag | 6. Oktober

10.00 Uhr: **ZWICKER-BILD-IN-BILD-RAUM** (Arend Zwicker)

11.00 Uhr: **Künstler zwischen Werk, Zeit, Geist & Political Correctness**  
Rundgang mit Foyer-Gespräch zum BilderBerg\_89\_BilderFlut

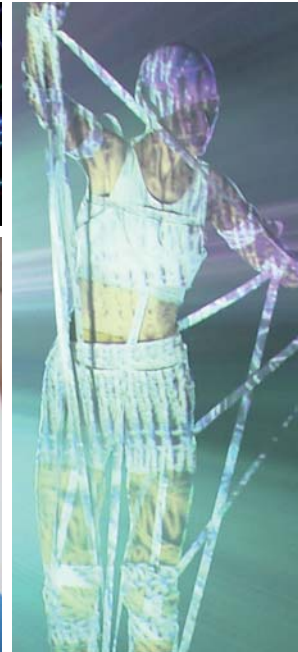
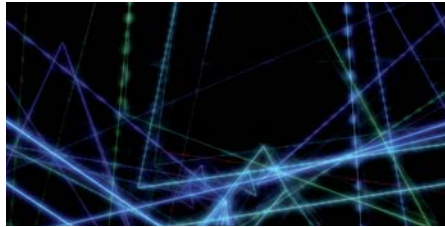
### Zugabe | Montag | 7. Oktober

15.00 bis 20.00 Uhr: **Letzter Tag der Anschauung, Besinnung & Einfühlung**

## FÜHRUNGEN

**Dialoge vor den Werken mit Galerieleiter Ralf-Michael Seele**

Termine: [www.ada-meiningen.de](http://www.ada-meiningen.de)  
an Sonntagen jeweils 11:00 und 16:00 Uhr  
sowie nach Anmeldung



## ada-Parallel-Ausstellung

21. bis 22. September 2019 | 13.00 bis 18.00 Uhr  
„Rhön-Blick-Raum“ Jagdschloss Fasanerie Hermannsfeld

## KÖPFE - Linie & Geschöpf

**Claudia Katrin Leyh** (Plastik) und  
**Bertram Riedel (TOBER)** (Zeichnung/Malerei)

### Offenes Atelier - Kunst in Thüringen:

Sa. 21. & So. 22. September | 13.00 bis 18.00 Uhr  
Claudia Katrin Leyh verlegte ihr „Offenes Atelier“ in diesem Jahr an diesen magischen Ort in der Nähe ihrer Werkstatt. Zu Gast ist Bertram Riedel.



Claudia Katrin Leyh:  
Plastik Pandora, Gips, Gewebe  
Foto: Ralf-Michael Seele

Bertram Riedel (TOBER)  
im Prozess des Kopf-Zeichnens  
Foto: Klaus Nicolai

### „Kunst an anderen Orten“

eine Exposition der Städtischen galerie  
ada Meiningen im Rahmen von Bilder-  
Berg\_89\_BilderFlut, gemeinsam mit:

- Gemeinde Hermannsfeld
- Verband Bildender Künstler Thüringen
- Gaststätte „Jägerstube“ im Jagdschloss Fasanerie Hermannsfeld
- Meininger Gartenland - Udo Heymann
- Culture Innovation Community (CIC)

